

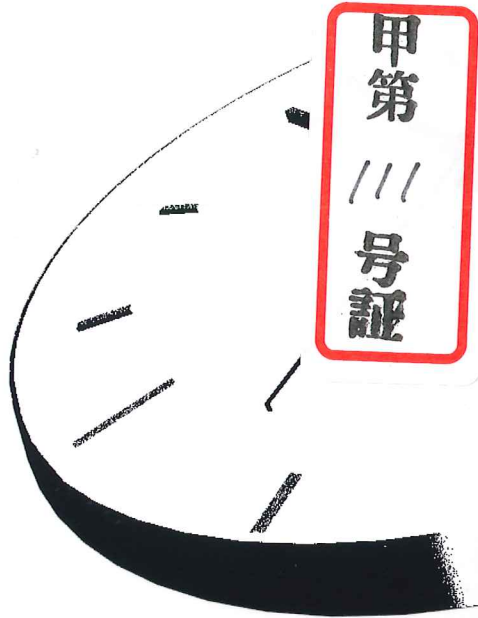
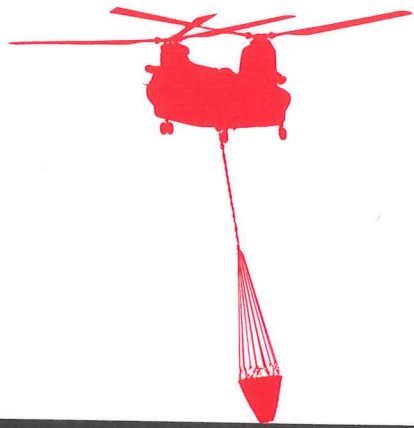
上

# カウントダウン

・メルトダウン

Yoichi Funabashi

船橋洋一



福島第一原発事故 『民間事故調』でも語られなかった真実の物語!

## 大宅賞、堂々の受賞!

文藝春秋刊 9 文藝春秋 90周年  
定価(本体 1600円+税)

Yoichi  
Funak

## 船橋

日本を代  
した国際  
味を、各  
描き出す  
渉の舞台  
吉野作造  
換を描い  
芸賞)、20  
る六カ国  
ンシュラ・  
著書がある  
執筆され刊  
日新聞を退  
クの「財団  
設立、福島  
間事故調」  
検証報告書

船橋洋一 (ふなばし・よういち)

日本を代表するジャーナリスト。歴史を動かした国際的な事件や合意の舞台裏とその歴史的意味を、各国の政権中枢にまで入り込んで描き出すという手法を得意とする。通貨交渉の舞台裏を追った『通貨烈烈』(1988年 吉野作造賞)、90年代の日米同盟の質的転換を浮き彫りにした『同盟漂流』(1998年 新潮学芸賞)、2000年代の朝鮮半島核危機をめぐる六カ国協議を多面的に描いた『ザ・ペニンシュラ・クエスチョン』(2006年)などの著書がある。これらの著作は全て英語でも執筆され刊行された。主筆の座を最後に朝日新聞を退社してからは、独立系シンクタンクの「財団法人 日本再建イニシアティブ」を設立、福島原発事故独立検証委員会(「民間事故調」)をプロデュースし、事故調査・検証報告書を刊行した。

カウントダウン・  
メルトダウン 上

Countdown to Meltdown

二〇一二年十二月三十日 第一刷  
二〇一三年三月三十日 第五刷

著者 船橋洋一  
ふなばし・よういち

発行者 飯窪成幸

発行所 株式会社文藝春秋

〒101-8008

東京都千代田区紀尾井町三―三三

電話 〇三―三二六五―二二二一

印刷所 大日本印刷

製本所 大口製本

万一、落丁乱丁があれば送料小社負担でお取替え  
いたします。小社製作部宛お送りください。  
定価はカバーに表示してあります。

ISBN978-4-16-376150-3

©Yoichi Funabashi

カウ